



CHASSÉ | THEATER

**THEATER EN CINEMA
AANBOD
PRIMAIR ONDERWIJS
2023-2024**



CHASSÉ | THEATER

Beste leerkracht,

Het Chassé Theater is een maatschappelijke instelling die met film en podiumkunsten wil bijdragen aan het geluk van alle inwoners van Breda. Theater en film laten ons genieten, bieden ons verhalen van andere mensen en culturen en leren ons kijken vanuit een ander perspectief. De gezamenlijke beleefde (film)theater-ervaring nodigt uit tot een gesprek en maakt het mogelijk om als persoon en samen te groeien.

Educatie aanbod

Voor de basisschoolleerlingen hebben wij een divers theater -en filmaanbod ontwikkelt, waarbij wij oog hebben voor de verschillende thema's die binnen het onderwijs en in onze stad spelen. Daarnaast vinden wij het belangrijk om een doorlopende leerlijn te bieden. Ons programma biedt de leerlingen de mogelijkheid om met verschillende disciplines en genres in aanraking te komen. Wanneer een school het hele programma met alle groepen doorloopt zullen de leerlingen in aanraking zijn geweest met alle facetten van film en theater.

Inclusief verwerking

Als theater vinden wij het belangrijk dat leerlingen niet alleen maar kennis opdoen, maar dat het programma ook een verdiepend karakter heeft. Per groep of combinatieklas is er een divers en prikkelend aanbod samengesteld waarbij leerlingen niet alleen maar kijken naar een (film)voorstelling, maar ook na afloop reflecterend en/of creërend aan de slag gaan in de vorm van een verwerking/workshop. Bij een reservering voor een activiteit wordt altijd de verwerking aangeboden. Dit is inclusief in de prijs voor de activiteit opgenomen.

Mocht u graag in contact willen komen met het Chassé Theater dan kunt u vrijblijvend contact opnemen met;

Lotte van Dongen

Educator Chassé Theater

Mail: lvdongen@chasse.nl

Telefoonnummer: 076 - 530 3113



Mime Wave - *Oma*

Doelgroep: Groep 1 - 2

ma 11 maart 2024 om 10.30 en 13.00 uur

Door de ogen van Misha is oma een oude vrouw die moeilijk loopt.

Misha vindt haar wel lief, maar saai, want ze kunnen nooit samen rennen of fietsen.

Gebruikmakend van zowel beeldend als fysiek theater ziet Misha oma langzaam transformeren in wie ze vroeger was. Een acrobate en danseres. Misha geniet en kijkt om steeds meer te weten te komen. Dus dat allemaal wás en is oma!

Anastasiia Liubchenko is een Oekraïense theatermaakster en bekend van haar voorstellingen '*Geel*' en '*Thuis*'. De voorstelling *Oma* is met muziek van Thijs Felperlaan.

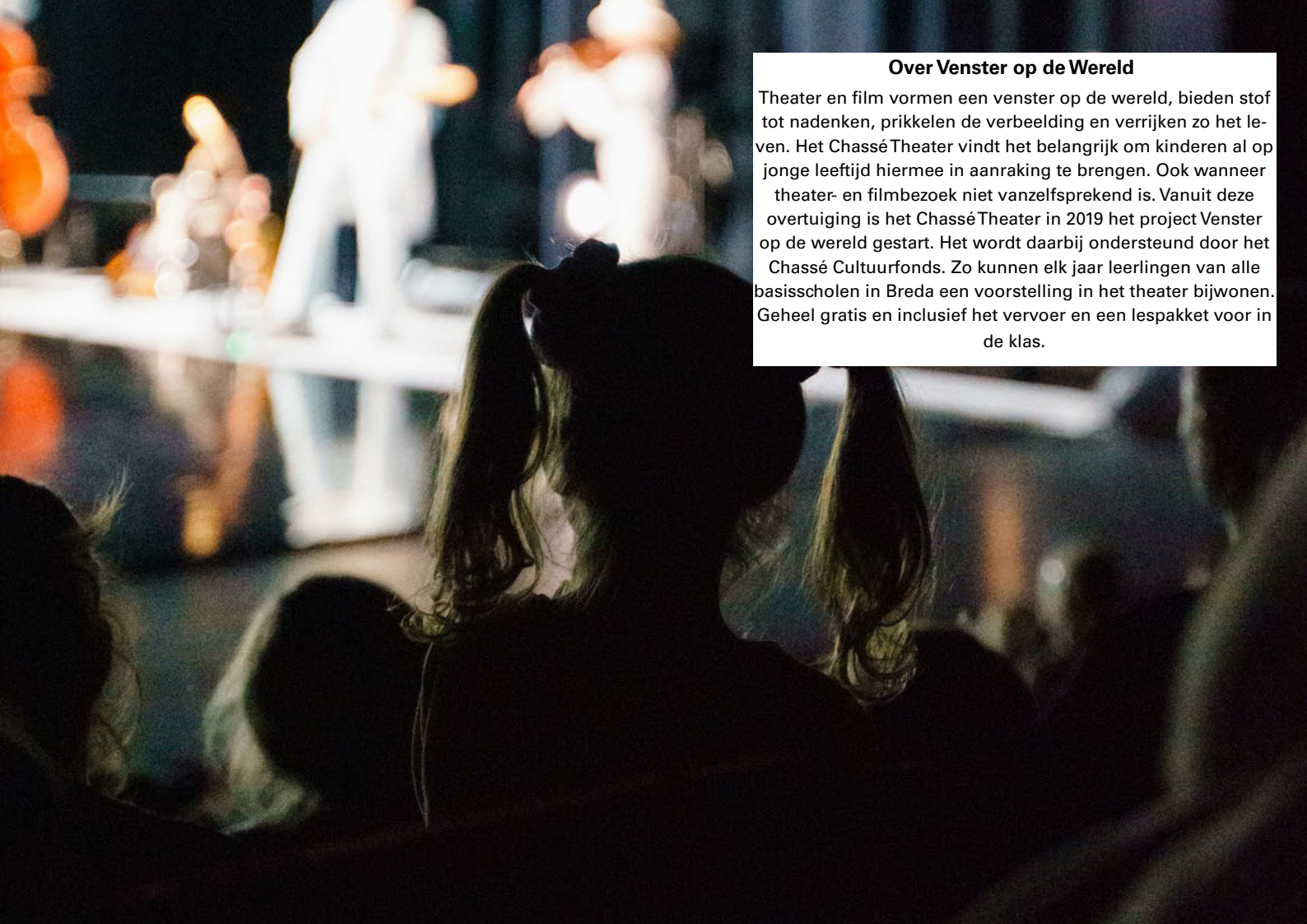
Duur: 50 minuten

Thema's: Familiegesciedenis, jong en oud, inleven, beeldend theater

Besloten schoolvoorstelling: Ochtend- en middagvoorstelling

Locatie: kleine zaal

Prijs: €5 euro per leerling



Over Venster op de Wereld

Theater en film vormen een venster op de wereld, bieden stof tot nadenken, prikkelen de verbeelding en verrijken zo het leven. Het ChasséTheater vindt het belangrijk om kinderen al op jonge leeftijd hiermee in aanraking te brengen. Ook wanneer theater- en filmbezoek niet vanzelfsprekend is. Vanuit deze overtuiging is het ChasséTheater in 2019 het project Venster op de wereld gestart. Het wordt daarbij ondersteund door het Chassé Cultuurfonds. Zo kunnen elk jaar leerlingen van alle basisscholen in Breda een voorstelling in het theater bijwonen. Geheel gratis en inclusief het vervoer en een lespakket voor in de klas.

Venster op de Wereld 2024

De Toneelmakerij - *Rijnreisje*

Doelgroep: Groep 3

16,17 en 18 april 2024

Theatervoorstelling Rijnreisje

Ga mee op reis langs de belangrijkste rivier van Nederland, de Rijn. En ontdek prachtige mythen en verhalen. Tegelijkertijd komen door het zakkende waterpeil ook de desastreuze gevolgen van de klimaatverandering, overbevissing en vervuiling steeds meer aan het oppervlak. Dit veroorzaakt een kolkende vloed waarin romantiek en realiteit strijden om de eer. In *Rijnreisje* van multi talent en Mary Dresselhuys prijswinnaar Steef de Jong trekt alles in een bewegend schilderij aan je voorbij. Rijnreisje is een muzikaal en toegankelijk theaterfeest voor iedereen

Duur: 55 minuten

Thema's: Klimaatverandering, muziektheater, beeldend theater, wereld om je heen

Besloten schoolvoorstelling: Ochtend- en middagvoorstellingen

Locatie: Middenzaal

Prijs: Gratis



Witte Pomp - *Het Ministerie van Mooie Mensen*

Doelgroep: Groep 4 - 5 - 6

ma 23 januari 2024 om 10.00 en 12.30 uur

Het is 2050 en de wereld is één groot instagramaccount. Flaporen, vlashaar, flubberbilen? Die bestaan niet langer. Ieder mens moet er perfect uitzien. Het Ministerie van Mooie Mensen ziet daar streng op toe.

Maar op een dag ontsnapt een deel van de collectie uit het streng bewaakte Rariteitenkabinet van Lelijkheid. En dan wordt het interessant...

'Het Ministerie van Mooie Mensen' is een stoere, humoristische én kwetsbare theatervoorstelling over lichaamsacceptatie en maakbaarheid. Een vrolijk en verrassend pleidooi voor imperfecties. Want iedereen is anders. En dat is nou juist zo mooi.

Duur: 70 minuten (inclusief naspel met de leerlingen).

Thema's: identiteit, wereld om je heen, beeldend theater

Besloten schoolvoorstelling: Ochtend- en middagvoorstelling

Locatie: kleine zaal

Prijs: €5 euro per leerling



HNTJong - *Emoji Explosie* **Doelgroep: Groep 7 - 8** **di 30 januari 2024**

Ken je die emoji met dat uit elkaar spattende hoofd? Zo kun je je voelen: het leven als een rollercoaster vol emoties die soms ineens te veel zijn. Hoe reageer je op tranen? Op angst en woede? Hoe kan je omgaan met al die gevoelens van jezelf en anderen? En wat voel je eigenlijk precies? De wereld van *Emoji Explosie* is geïnspireerd op de wereld van videogames. Je kunt er eindeloos verdwalen, falen en opnieuw beginnen. Een uitgelezen veilige plek om alles uit te proberen wat in het fysieke leven te ingewikkeld is. Hoe gaan kinderen om met gevoelens in een tijd waarin de emoji's je om de oren vliegen?

Naast de voorstelling is het mogelijk om een workshop van HNTJong te boeken. In de workshop bij de voorstelling bouwen we samen een bom die gevuld is met alles wat we de hele dag voelen en denken. Een bom gevuld met wat we niet snappen aan onszelf. Of aan onze klasgenoten en de juf of meester. Samen proberen we woorden te vinden voor al die wonderlijke, verontrustende, mooie, nare en bijzondere emoties. Hoe zou het zijn als we nooit meer boos of verdrietig kunnen zijn? Blazen we aan het eind de bom op óf is die bom eigenlijk een soort cadeau? Naast deze workshop kunnen klassen van tevoren met de lesbrief op onderzoek uit.

Duur: 70 minuten

Thema's: Emoties, videogames, digitale wereld, omgaan met anderen
- Herkenning en erkenning voor iedereen die weleens overspoeld wordt door emoties
- Theatrale verbeelding van de wereld van videogames

Prijs: €5 euro per leerling

Besloten schoolvoorstelling: Ochtend- en middagvoorstelling

Locatie: kleine zaal



Theatertocht

Datum: In overleg

Een theatertocht bij het Chassé Theater geeft een uniek kijkje voor -en achter de schermen van een theater. Wie werkt daar? En wat doen zij? Leerlingen maken letterlijk spelende wijs kennis met het theater en alles dat daarbij komt kijken. Door verschillende actieve spelvormen leren zij wie er in een theater werken en hoe er een voorstelling gemaakt wordt. Leerlingen ervaren hoe het is om op een groot podium te staan, zien de kleedkamers (en meer) en mogen aan het einde zelfs hun eigen mini-voorstelling maken. Tussendoor worden natuurlijk alle nieuwsgierige vragen van leerlingen door een gids beantwoord.

Goed om te weten

De theatertocht kan op iedere doelgroep worden afgestemd, we gaan graag het gesprek aan. Waarvoor het interessant en toegankelijk is voor een brede doelgroep.

In overleg zijn er meerdere data en/of tijden beschikbaar. De theatertochten vinden bij voorkeur plaats op maandagochtend.

Duur: 60-90 minuten

Thema's: theater, beroepen, front -en backstage

Prijs: €53 euro per klas



Animatie voor Kleuters (Beestenboel)

Doelgroep: Groep 1 - 2

In de cinemazaal van Chassé Theater zien leerlingen verschillende korte animatiefilmpjes op het grote doek. De zes korte films hebben allemaal één ding gemeen: dieren hebben de hoofdrol! Na afloop van de filmvertoning volgen de leerlingen een animatieworkshop in het Chassé Theater. De leerlingen kruipen in de huid van een animatiemaker en gaan zelf aan de slag met het tekenen en ontwerpen van hun eigen animatie.

Thema's: Dieren, vriendschap, humor, liefde, avontuur

Duur: 45 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

Doel: Leerlingen maken kennis met het genre 'animatie' en ontwerpen na afloop van de filmvertoning een animatie.

Prijs: €5 per leerling



Mina Moes (*Filmvertoning met workshop*)

Doelgroep: Groep 3 - 4

De zevenjarige Mina is gek op Minnie Mouse, maar haar juf en moeder vinden dat ze moet stoppen met muizenoren dragen. Een film over een meisje dat niet bang is om zichzelf te zijn, hoewel de wereld om haar heen haar constant probeert te veranderen. Zal het Mina lukken om haar hart en stijl te blijven volgen of wordt ze uiteindelijk onzichtbaar in de rest van de wereld?

Na de filmvertoning volgen de leerlingen een theaterworkshop in het Chassé Theater. Tijdens de workshop worden leerlingen door middel van theatrale werkvormen aangezet tot nadenken over hun eigen identiteit, kwaliteiten en durven daarmee naar buiten te treden.

Thema's: Identiteitsvorming, durven, theater

Duur: 30 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

Doel: Leerlingen worden aangezet tot nadenken over hun eigen identiteit en hun kwaliteiten en durven daarmee naar buiten te treden.

Prijs: €4,50 per leerling



Korte film met workshop

Doelgroep: Groep 3 - 4

Leerlingen zien in onze cinemazaal een complicatie van verschillende korte films. Hierna gaan zij in onze workshopruimte aan de slag met het maken van hun eigen korte film. Tijdens de workshop gaan kinderen in groepjes werken aan een decorstuk. Deze stukken vallen als puzzelstukken in elkaar en vormen samen een scène uit de net bekeken film.

Thema's: Korte film, vriendschap, liefde, avontuur

Duur: 45 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

Doel: Leerlingen maken kennis met het genre 'korte film' en gaan actief aan de slag met het bedenken en maken van hun eigen korte film.

Prijs: €4,50 per leerling



Filmvertoning met Q&A (Knor) Doelgroep: Groep 5 - 6

Deze editie vertoont het Chassé Theater de prijswinnende film *Knor*. Deze eerste lange stopmotion-film van Nederland is er een om op te vreten! Het spannende avontuur van de 9-jarige Babs en haar huisdier-varkentje is namelijk vleselijk leuk. Aansluitend is er een Q&A met de animator van *Knor* in de filmzaal.

De film Knor

Voor haar negende verjaardag krijgt Babs van haar opa uit Amerika het varkentje Knor cadeau. Tot chagrijn van haar ouders, want Knor is nogal een poepmonster. Alleen op voorwaarde dat Knor een puppencyclusus volgt, mag Babs hem houden. Maar opa blijkt een verborgen agenda te hebben. De typische Nederlandse details geven het een unieke sfeer, die ook in het buitenland in de smaak viel - onder andere in Berlijn, waar de film de eerste Nederlandse animatiespeelfilm was die voor de Berlinale werd geselecteerd. Daarnaast won de film een Gouden Kalf voor Beste Regie, Beste Film en Beste Production Design.

Q&A

Leerlingen van groep 5-6 krijgen bij deze activiteit een leuk inkijkje in de filmwereld. Na het bekijken van een film gaan leerlingen in gesprek met een filmmaker en mogen hem/haar alles vragen: Van persoonlijke vragen tot vragen die gaan over de film en over het werk als filmmaker. Voorafgaand wordt er lesmateriaal gedeeld om de leerlingen voor te bereiden op de Q&A (= Question & Answer).

Prijs: €4,50 per leerling



Documentaire festival

Doelgroep: Groep 7 - 8

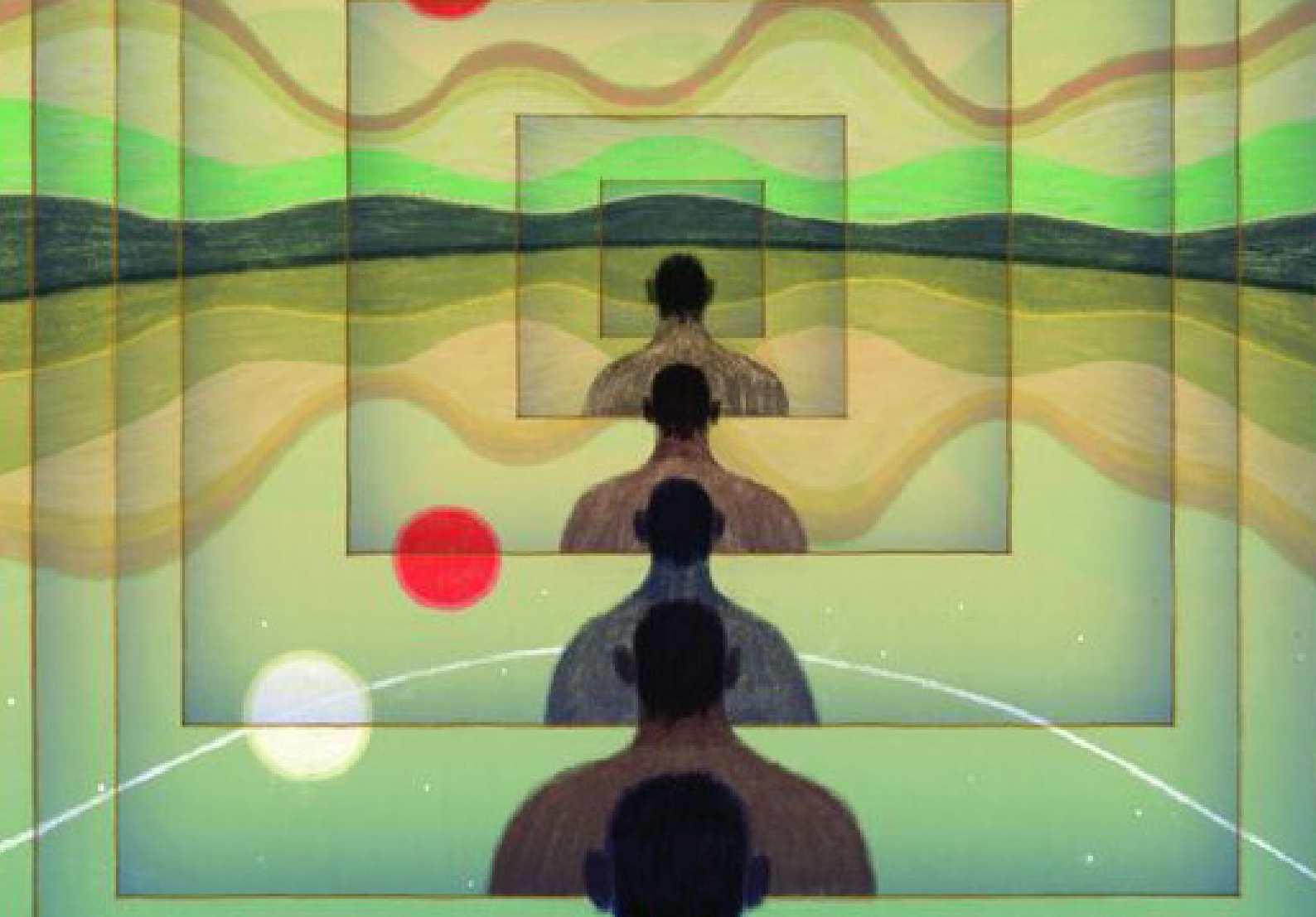
Leerlingen zien in onze cinemazaal een aantal documentaires die passen bij de actualiteit en de belevingswereld van leerlingen. Na de filmvertoning volgt er een workshop die dieper ingaat op de documentaires die zijn vertoond. Leerlingen maken dankzij het filmprogramma kennis met het genre documentaire, waarbij een documentaire kenner de documentaires zal inleiden en voert na afloop een interactief nagesprek met de leerlingen.

Thema's: Actualiteit, identiteit, liefde, vriendschap

Duur: 45 minuten filmvertoning en 45 minuten workshop

Doel: Leerlingen maken kennis met het genre 'documentaire' en leren dat film een middel kan zijn om de samenleving om je heen beter te begrijpen.

Prijs: €4 per leerling



Beeldkraken

Doelgroep: Groep 7 - 8

In onze huidige samenleving worden wij overspoeld door beelden. Tegenwoordig ziet iemand in één dag ongeveer evenveel beelden als een burger in de 17e eeuw zijn hele leven. Vaak worden deze beelden direct en onbewust omgezet in een boodschap, maar wat is die boodschap nu precies? En hoe kunnen beelden je beïnvloeden?

In het filmprogramma *Beeldkraken* bekijken we verschillende korte films die vervolgens in de zaal worden besproken. Wat viel je op? Wat is de boodschap van maker? En hoe heeft hij dit in beeld proberen te brengen?

Thema's: digitale wereld, kijken naar film, 21e -eeuwse vaardigheden

Duur: 70 minuten (inclusief nagesprek)

Doel: Met *Beeldkraken* willen wij kinderen en jongeren kritisch laten kijken naar beeld. Met als doel : leren omgaan met de beeldcultuur waarin de leerlingen opgroeien.

Prijs: €4,50 per leerling



Activiteit op maat **Doelgroep: in overleg**

Uiteraard kunnen we ook een filmprogramma op maat samenstellen met jouw klas. Je kunt bijvoorbeeld denken aan een filmvertoning met workshop of een film naar keuze die thematisch aansluit bij het schoolprogramma. Het ChasséTheater denkt graag mee over een activiteit die past bij jouw wensen en jouw klas.

